The Department of Music

of

The University of Alberta

presents

AN INFORMAL RECITAL OF ARTS SONGS

Tuesday, February 11, 1981 at 5:00 p.m.
Convocation Hall, Old Arts Building

Chanson triste . . . . . Henri Duparc
Elégie . . . . . (1848-1933)
La lune blanche. . . . . .Gabriel Faure
Notre amour. . . . . (1845-1924)
Au bord de l'eau . . . . . .
L'hiver a cessé . . . . . .

Janis McMann, soprano
Nancy Millions, pianist

An eine Äolsharfe. . . . . .Johannes Brahms
Geheimnis. . . . . (1833-1897)
Wir wandelten. . . . . .
Mainacht . . . . . .
Auf dem Schiffe. . . . . .

Janis McMann, soprano
Donalee Inglis, pianist

Das verlassene Mägdelein . . . . . .Hugo Wolf
Auf einer Wanderung. . . . . .(1860-1903)
Die Zigeunerin . . . . . .
Mignon . . . . . .
Er ist's . . . . . .

Sharon Braun, soprano
Heather Klassen, pianist

Les filles de Cadix. . . . . .Leo Delibes
(1836-1891)
L'heure exquise. . . . . Poldowski
(1880-1932)
Chanson d'Avril. . . . . .Georges Bizet
(1838-1875)
L'heure exquise. . . . . .Reynaldo Hahn
(1874-1947)
Ouvre ton coeur. . . . . .Georges Bizet

Janis McMann, soprano
Friema Boroditsky, pianist

Performers are students in the Art Song class of Professor Alexandra Munn.